

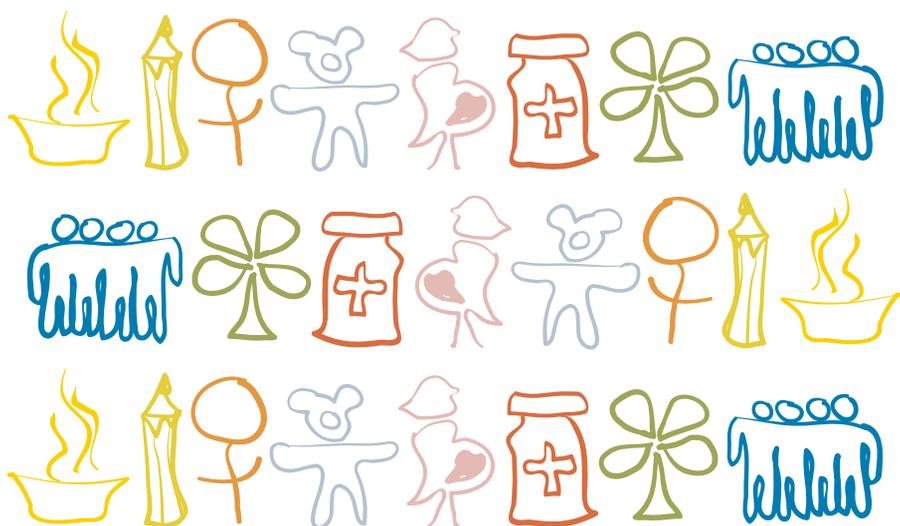


LOS OBJETIVOS DEL MILENIO A TRAVÉS DEL TEATRO



MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL PROFESORADO





EDITA:
Fundación Iberoamericana para el Desarrollo (FIDE)

ELABORACIÓN DE CONTENIDOS:

Sonia Martín- Nieto Ríos
David Arellano Ayllón
Eloisa Hoyos Santamaria
Marta Guijarro Ruiz
Marta Bravo Santos

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

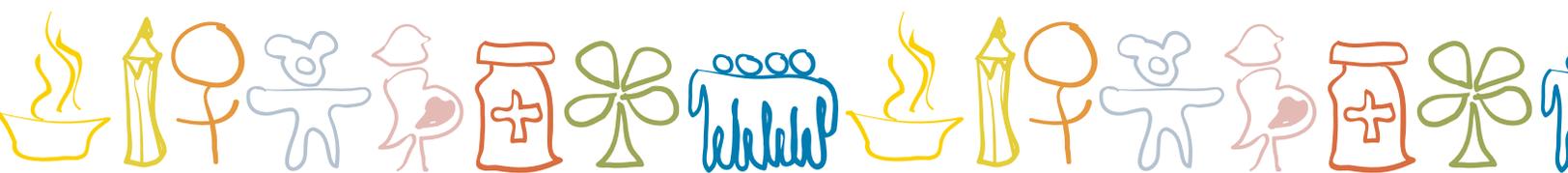
Eva Escudero Fraile

IMPRESIÓN

Studio Gráfico

Esta guía está hecha con PAPEL RECICLADO 100%

La edición de esta guía ha sido posible gracias al apoyo de la Consejería de Bienestar Social de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

A.- Presentación del proyecto.....	2
B.- ¿Qué son los Objetivos de Desarrollo del Milenio?.....	3

PROPUESTA DIDÁCTICA

A.- Objetivos.....	4
B.- Contenidos	5
C.- Metodología.....	5

ACTIVIDADES

ODM 1: Erradicar la pobreza extrema y el hambre.....	6
ODM 2: Conseguir una educación primaria universal.....	8
ODM 3: Promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer	10
ODM 4: Reducir la mortalidad infantil.....	12
ODM 5: Mejorar la salud materna.....	14
ODM 6: Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades.....	16
ODM 7: Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente.....	18
ODM 8: Fomentar una asociación mundial para el desarrollo.....	20

ANEXO I	22
----------------------	----

ANEXO II	23
-----------------------	----

ANEXO III	24
------------------------	----

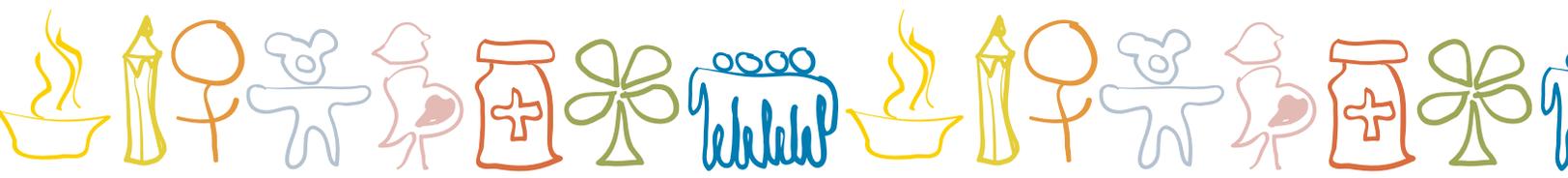
ANEXO IV	25
-----------------------	----

ANEXO V	26
----------------------	----

ANEXO VI	27
-----------------------	----

ENLACES DE INTERÉS	28
---------------------------------	----





INTRODUCCIÓN

A.- Presentación del proyecto

A través del presente proyecto, “*Teatro con objetivos para primaria*”, financiado por la **Consejería de Bienestar Social de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha** y organizado por la **Fundación Iberoamericana para el Desarrollo**, queremos acercar a los niños y niñas de primaria el significado e importancia de los “*Objetivos de Desarrollo del Milenio*” como una herramienta muy valiosa para trabajar la Educación en Valores, que a su vez contribuirá a generar una conciencia solidaria en la sociedad castellano-manchega desde la infancia.

El proyecto se compone de tres líneas claves de actuación, que se estructuran de la siguiente manera:

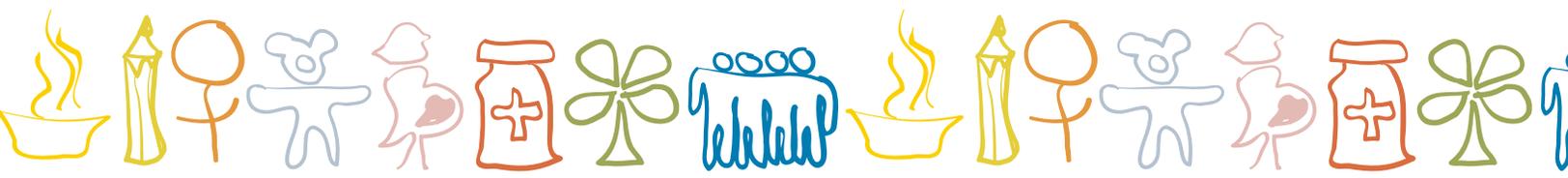
1. Dos representaciones de teatro “Chuches pa’ tos” en diversos Centros Educativos de Castilla-La Mancha, dirigidas los alumnos y alumnas de **1º a 3º de primaria** y otra para el alumnado de **4º a 6º de primaria**. El espectáculo lo lleva a cabo la Asociación Farandulandia, consta de música, juegos con personajes venidos del futuro que darán a conocer de forma amena y divertida los Objetivos del Milenio, como sería nuestra sociedad una vez alcanzados éstos, o como sería si no se cumplen las metas pautadas antes del año 2015. Todo ello con un enfoque positivo y constructivo.

2. Material didáctico para el profesorado. En este material se proponen pautas y actividades para trabajar los Objetivos del Milenio en las distintas asignaturas del currículo de primaria, de manera que puedan ser utilizados como un elemento de referencia a la hora de trabajar la Educación en Valores.

Desde la Fundación Iberoamericana para el Desarrollo, esperamos que el presente material sirva como instrumento de apoyo al profesorado en su labor educativa y en el fomento de valores, que estimule a los niños y niñas a formar parte activa en la lucha por una sociedad y un mundo más justo.

3. Blog educativo sobre los ODM que se insertará en la página Web de FIDE: para fomentar el intercambio de materiales y experiencias entre los participantes del proyecto.





B.- ¿Qué son los Objetivos de Desarrollo del Milenio?

El **8 de Septiembre del año 2000**, se reunieron en la sede de las Naciones Unidas 189 Jefes de Estado y de Gobierno con la finalidad de firmar la **Declaración del Milenio**, como compromiso de cumplir los **Objetivos de Desarrollo del Milenio** antes del año 2015.

Con estos objetivos los países quieren luchar para erradicar la pobreza, lograr la enseñanza primaria universal, la igualdad de género, reducir la mortalidad materna e infantil, combatir el VIH-SIDA y garantizar la sostenibilidad del medio ambiente. Todo ello mediante la creación de una asociación a nivel mundial que materialice el compromiso de buscar recursos para lograr estos propósitos y garantizar que todos los gobiernos estén dispuestos a colaborar.

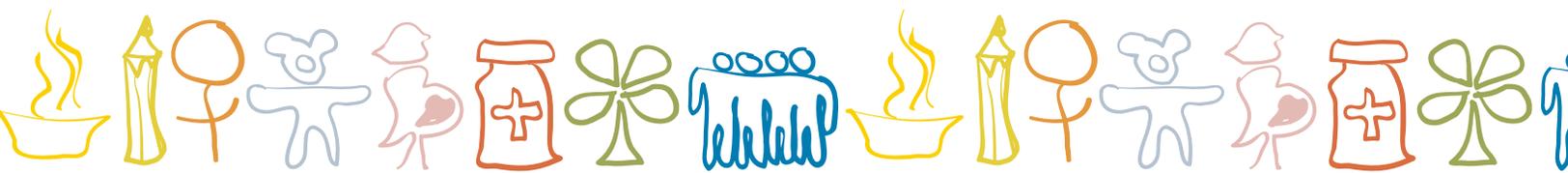
Los objetivos cuentan con 18 metas y 48 indicadores cuantificables que nos permiten evaluar los progresos alcanzados y seguir avanzando hacia unos resultados concretos, con la finalidad de que los ODM no se conviertan en otra declaración que no fuese cumplida.

El éxito o fracaso de cualquiera de estos objetivos influye de manera significativa en la posibilidad de conseguir los demás. La lucha por su cumplimiento representa un acuerdo entre los países ricos y pobres, por lo que la colaboración conjunta es necesaria para hacer del mundo un lugar más justo.

Los **8 Objetivos del Milenio** son los siguientes:

- 1.- Erradicar la pobreza extrema y el hambre
- 2.- Conseguir una educación primaria universal
- 3.- Promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer
- 4.- Reducir la mortalidad infantil
- 5.- Mejorar la salud materna
- 6.- Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades
- 7.- Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente
- 8.- Fomentar una asociación mundial para el desarrollo





PROPUESTA DIDÁCTICA

Este material pretende ofrecer al profesorado una serie de directrices para que pueda trabajar de forma sencilla los **Objetivos de Desarrollo del Milenio** en cada asignatura, de manera que le permita transversalizar estos contenidos junto a los ámbitos de valores que también recoge el currículo oficial.

En primer lugar, en cada Centro Educativo, se llevarán a cabo 2 representaciones de la obra “**Chuches pa’ tos**”, una de ellas para alumnos y alumnas de 1º a 3º de primaria, y la otra para los de 4º a 6º de primaria.

Posteriormente, se presentan una serie de actividades, algunas genéricas y otras más específicas, relacionadas a la obra de teatro y los ODM, que podrán trabajarse, en el ámbito de la educación en valores, de forma flexible en las asignaturas de primaria.

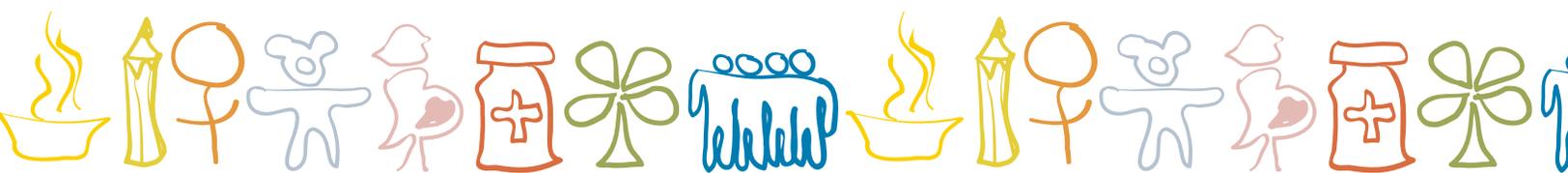
Hay actividades que se recomiendan para unos cursos y asignaturas determinados, pero el profesorado podrá adaptarlas a los diferentes niveles y materias, si lo considera oportuno.

Finalmente, para aquellos profesores y profesoras que deseen ampliar su conocimiento sobre los Objetivos del Milenio y conocer otras iniciativas similares que se estén llevando a cabo, así como también descargar materiales de apoyo, podrán participar del **blog educativo sobre los ODM** que se pondrá a disposición de todos los participantes del proyecto en la página web de FIDE: **www.fundacionfide.org**

A.- Objetivos

1. Conocer los principales problemas del mundo actual, que se recogen en los Objetivos del Milenio, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos.
2. Fomentar la capacidad crítica para reconocer las situaciones de injusticia y desigualdad que se producen tanto a nivel local como mundial.
3. Favorecer la participación activa, utilizando diferentes medios de representación y expresión artística, e iniciarse en la construcción de propuestas visuales, a través de los cuales los niños y niñas de Castilla-La Mancha conozcan los ODM.
4. Conocer, comprender y respetar las distintas culturas y las diferencias entre las personas y los temas de salud, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres.
5. Valorar la importancia de la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar el juego y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal.
6. Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como actitudes que fomenten el compromiso, la responsabilidad, la solidaridad, la justicia y la igualdad.
7. Ser conscientes de que forman parte de una comunidad global en la que pueden influir, transformando la realidad con sus actuaciones cotidianas con su grupo de iguales y su comunidad.





B.- Contenidos:

- ¿Qué son los Objetivos del Milenio?
- ¿Qué es el hambre?
- ¿Por qué es tan importante la Educación en los niños y niñas?
- ¿Por qué es necesaria la igualdad entre hombres y mujeres?
- ¿Qué es la nutrición?
- ¿Qué es la salud?
- ¿Por qué son tan necesarios los medicamentos en los países en vías de desarrollo?
- ¿Qué atención sanitaria necesita una mujer?
- ¿Por qué es tan necesaria la atención sanitaria de las madres?
- ¿Cuáles son las principales enfermedades y pandemias?
- ¿Cómo se transmiten y previenen estas enfermedades?
- ¿Qué es Desarrollo Sostenible?
- ¿Por qué es necesaria la globalidad y el trabajo cooperativo?

C.- Metodología

Conocimiento del medio natural, social y cultural. Desde esta asignatura se trabajarán los Objetivos del Milenio de una forma integral, ya que su contenido guarda una estrecha relación con parte de los contenidos que se abordan en esta asignatura. Es importante relacionar los ODM con temas geográficos, históricos, culturales y ambientales, ya que todos ellos forman parte de las causas estructurales de la pobreza.

Educación artística. Esta asignatura permite trabajar de forma lúdica y participativa los contenidos de los ODM. Se proponen actividades como preparar un pequeño teatro relacionado con uno o varios objetivos, componer nuevas letras para el “Rap del Milenio” (Ver **ANEXO II**), elaborar un mural por grupos o realizar un concurso de pintura relacionado con el tema.

Educación física. Desde esta asignatura se plantean dos líneas de trabajo; por un lado, utilizar los “juegos populares” de las zonas de origen de todas y todos los alumnos. Y, por otro lado, al tratar los temas de salud, reforzando los conceptos de alimentación equilibrada y vida saludable.

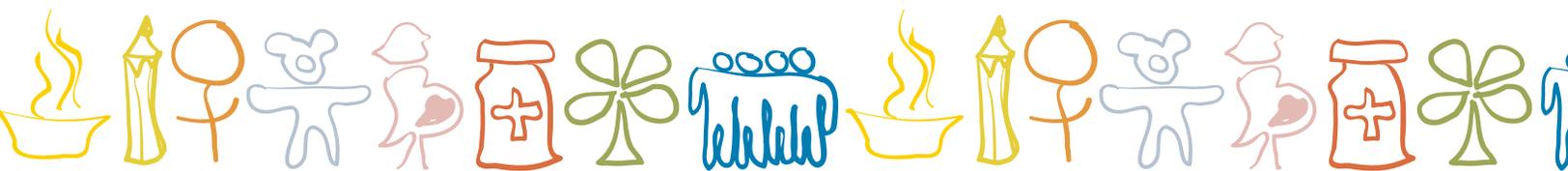
Lengua castellana y literatura. En esta asignatura se podrán utilizar lecturas relacionadas con los temas de los ODM. El alumnado elaborará composiciones literarias con los personajes que aparecen en el teatro y, con esas composiciones organizar un concurso literario.

Lengua extranjera. Se recomienda utilizar los personajes del teatro para actividades de redacción y de expresión oral, en función del nivel que esté cursando el alumnado. Podrán relacionarlos con colores, describirlos físicamente o su forma de ser y su comportamiento.

Matemáticas. Son muchas y muy significativas las cifras que reflejan la pobreza y las desigualdades. Se propone utilizar en problemas matemáticos aquellas que sean más relevantes y que se considere que el alumnado pueda comprender, de acuerdo a su nivel.

Educación para la ciudadanía. Se recomienda la realización de debates entre grupos que defiendan posiciones encontradas. Se trata de proponer temas que estén directamente vinculados a los Objetivos del Milenio y que guarden una estrecha relación con los contenidos que aborda esta asignatura.





ODM 1: ERRADICAR LA EXTREMA POBREZA Y EL HAMBRE

PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO

Este objetivo pretende conseguir entre 2000-2015 una serie de metas, cuantificables mediante indicadores concretos. Por primera vez, la agenda internacional del desarrollo pone una fecha para la consecución de acuerdos concretos y medibles. Metas:

- Reducir a la mitad la proporción de personas que sufren hambre.
- Reducir a la mitad la proporción de personas cuyos ingresos son inferiores a un dólar diario.



Yomeforro

La pobreza extrema sigue siendo una realidad cotidiana para más de 1.200 millones de seres humanos que subsisten con menos de 1 dólar por día. El hambre y la malnutrición afectan a un gran número de personas; más de 800 millones de personas no tienen una alimentación suficiente para satisfacer sus necesidades energéticas diarias. En los más pequeños, la falta de alimentos es más peligrosa porque retarda su desarrollo físico y mental y pone en peligro su supervivencia. Más de una cuarta parte de los niños y niñas menores de 5 años de los países en desarrollo sufren de malnutrición.

Superar la pobreza y el hambre es un objetivo alcanzable. En los últimos años, el hambre ha disminuido un 25%, en más de 30 países (de los cuales, 14 se encuentran en el África Subsahariana, la región más afectada). La situación actual de crisis globalizada pone en peligro todos estos avances, ya que serán los países más desfavorecidos los principales perjudicados, por lo tanto, este es un momento clave para presionar a los poderes políticos para que cumplan lo prometido.

EN EL AULA

Antes de tratar el ODM 1 es imprescindible explicar y contextualizar ¿qué son?, ¿cuántos son? y ¿cómo surgen? los Objetivos del Milenio. Para ello, proponemos realizar la **FICHA 1**. Una vez hecha la introducción, hay que incidir en la importancia de este objetivo, ya que el resto son, en parte, causa y consecuencia de la pobreza.

A continuación se aportan una serie de recomendaciones para trabajar este primer objetivo en algunas materias:

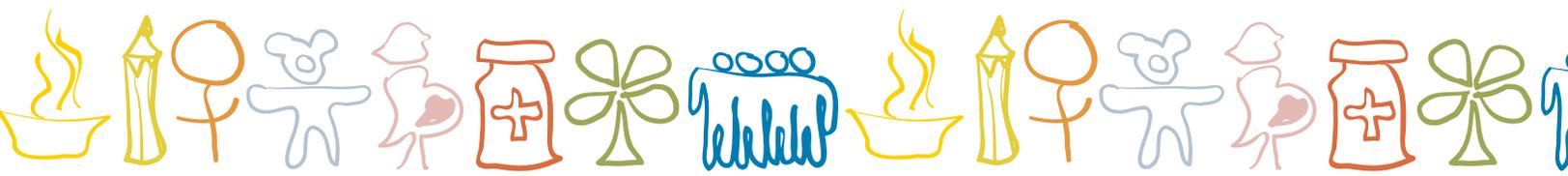
Educación artística. (1º - 3º) Dibujar o moldear con plastilina los personajes que aparecen en el primer ODM, "Yomeforro" y el "Disparador de croquetas".

(4º - 6º) Prepara un pequeño teatro con los personajes "Yomeforro" y el "Disparador de croquetas" o con otros diferentes que inventen los alumnos y alumnas, pero siempre relacionado con el tema de la pobreza.

Matemáticas. Hay muchas cifras significativas, pero destaca en este objetivo que más de 1.200 millones de personas viven con menos de 1 dólar al día. España tiene unos 40 millones de habitantes, por lo que la población más pobre del planeta equivale a "30 Españas".

Por otro lado el hecho de que esta población viva con menos de 1 dólar al día, se puede trabajar con las siguientes cuestiones: ¿cuántos euros son 1 dólar?, ¿cuánto ganan al mes?, ¿podría tu familia vivir con esa cantidad al mes?.





ODM 1: ERRADICAR LA EXTREMA POBREZA Y EL HAMBRE

FICHA 1

"CADA CROQUETA A SU CASETA"

1° - 3°

Recordar la parte de la obra de teatro "Chuches para todos" en la que el Disparador de Croquetas solucionaba el problema del hambre en el mundo. Explicar este concepto de forma sencilla recordando que muchos otros niños/as lo padecen diariamente. A continuación se les explicará la idea de pobreza y se escribirá en la pizarra su definición.

Posteriormente se dividirá la clase en dos grupos. Al primero se le repartirá un folio por niño/a y se les pedirá que dibujen un país pobre. El otro se subdividirá en dos grupos a los que se le entregará una cartulina grande a cada uno. En ellos escribirán los eslóganes: "No a la pobreza" y "POBREZA CERO".

Finalmente se colgarán los dibujos en la pared y las pancartas con los eslóganes.

4° - 6°

En la clase se pegarán cinco tarjetas en forma de casa, una para cada concepto de los incluidos en el cuadro del **ANEXO II**. Después, se le entregará a cada alumno un papel simulando una croqueta con cada definición. Los alumnos tendrán que situarse junto al concepto que crean es su definición. Posteriormente el profesor explicará estos contenidos.

FICHA 2

"¿CHUCHES PA'TOS?"

1° - 3°

Dividir la clase en grupos de cinco y repartir caramelos a cada grupo. A uno se le darán 20 caramelos, a otro 5 y al resto 1. Después se les preguntará si están conformes con el reparto de caramelos. Finalmente, se extrapolará esta dinámica a la realidad que existe en otros países del mundo en los que, al igual que muchos de los niños no han obtenido ningún caramelo, en ellos no hay comida suficiente, casas adecuadas, colegios, etc.

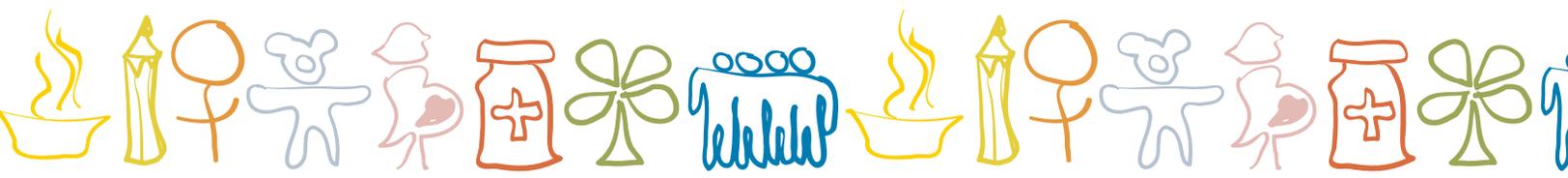
4° - 6°

Dividir la clase en 5 grupos. Cada grupo tendrá que hacer un mural sobre la pobreza relacionado con el teatro. Solamente podrán utilizar los materiales que se les repartan.

- **Grupo 1:** muchos materiales, cartulinas de colores, pinturas, tijeras, pegamento, etc.
- **Grupos 2 y 3:** 3 cartulinas de colores y lapiceros de colores.
- **Grupos 4 y 5:** 1 cartulina blanca y 3 lapiceros negros.

A los 20 minutos se parará la actividad y tendrán que reflexionar sobre lo que está pasando. Tendrán 5 minutos para elegir, un portavoz de cada grupo y retomar la actividad. Al finalizar los grupos explicarán su mural, qué les ha sucedido y cómo se han sentido.





ODM 2: LOGRAR LA EDUCACIÓN PRIMARIA UNIVERSAL

PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO

Existen 115 millones de niños y niñas en el mundo que no acuden al colegio porque su colaboración resulta fundamental para la subsistencia familiar. El analfabetismo limita las posibilidades de desarrollo personal, de empleo, de iniciativa económica y dificulta el desarrollo de las regiones que lo padecen.

La educación hace disminuir la pobreza proporcionando a todos y todas alternativas y oportunidades para mejorar sus vidas, además resulta clave para el adecuado desarrollo psicológico y social de los niños y niñas



Rompescuelas Nosená

El compromiso o meta adquirido por la comunidad internacional con este objetivo es asegurar que, para el año 2015, los niños y niñas de todo el mundo puedan terminar un ciclo completo de enseñanza primaria.

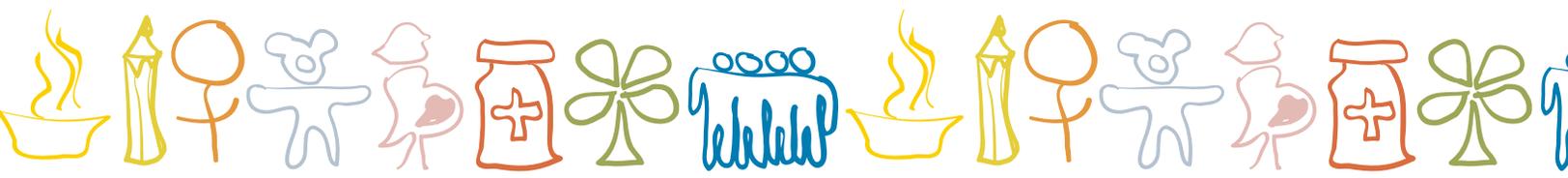
Todo ser humano debe tener la oportunidad de forjarse una vida mejor. La educación brinda opciones a los seres humanos en cuanto al tipo de vida que desean llevar; les permite, asimismo, expresarse con confianza en sus relaciones personales, en la comunidad y en el trabajo. Sin embargo, hay millones de niños y niñas en edad de asistir a la escuela primaria que, al no poder acudir a ella, se ven privados de ejercer este derecho. En su mayoría, se trata de niños procedentes de hogares pobres, cuyas madres con frecuencia tampoco han recibido educación formal.

EN EL AULA

Conocimiento del medio natural, social y cultural. (4º - 6º) Se buscará información en revistas, libros o internet, sobre la situación de otros colegios en otras partes del mundo. Es importante relacionar este ODM con temas geográficos, históricos, culturales y ambientales, ya que todos ellos forman parte de las causas estructurales de la pobreza. Se podrían hacer unos carteles informativos de cómo son otros colegios o la educación en otras partes del mundo.

Lengua castellana y literatura. Se leerá la documentación encontrada en el área de conocimiento del medio, además de material propuesto por el profesor. Se podrían escribir cartas a otros niños, de otros colegios del mundo preguntándoles ¿Cómo es vuestro colegio?, o podrían escribir redacciones explicando como creen ellos que son los colegios de otras partes del mundo.





ODM 2: LOGRAR LA EDUCACIÓN PRIMARIA UNIVERSAL

FICHA 1

"DESEAMOS UNA ESCUELA PARA TI"

OBJETIVO: con esta actividad se pretende concienciar sobre el valor de la educación, valorar las necesidades de todos los seres humanos para acceder a una educación de calidad y comprender las diferencias entre los países desarrollados y en vías de desarrollo.

DESARROLLO: a los alumnos/as se les leerá por grupos la carta de un niño o niña de un país en vías de desarrollo (a los mayores se les puede entregar la carta y que la lean ellos). Una vez que se ha leído la carta, se procederá a realizar la actividad.

1° - 3°

Individualmente, realizarán un dibujo de una cosa que quiera que tengan las escuelas de los países en vías de desarrollo (libros, cuadernos, mesas, pizarra, etc.) en un papel continuo en el que previamente hayamos escrito el lema "La escuela que deseamos para ti". El alumnado irá pegando sus propuestas hasta que finalmente quede confeccionada la escuela. Una vez finalizado, pondrán sus nombres en un recuadro, que contenga:

NOSOTROS LO DESEAMOS

4° - 6°

Por grupos harán propuestas a través de una lluvia de ideas pensando en lo que debería tener una escuela de un niño de su nivel en un país en vías de desarrollo. Una vez elaboradas las propuestas, escribirán una carta dirigida al Gobierno de la Región, solicitando las diferentes opciones que han salido en la lluvia de ideas. Inventarán un lema y lo incluirán para finalizar la carta. Una vez que esté terminada, todos los participantes del grupo la firmarán. (Se podría enviar la propuesta también al Gobierno a nivel Nacional).

FICHA 2

"EL FANZINE DE LA EDUCACIÓN"

OBJETIVO: favorecer el espíritu crítico y la autonomía de los/as menores fomentando la búsqueda de información, la creatividad y el uso de herramientas que les permita realizar una revista temática de educación.

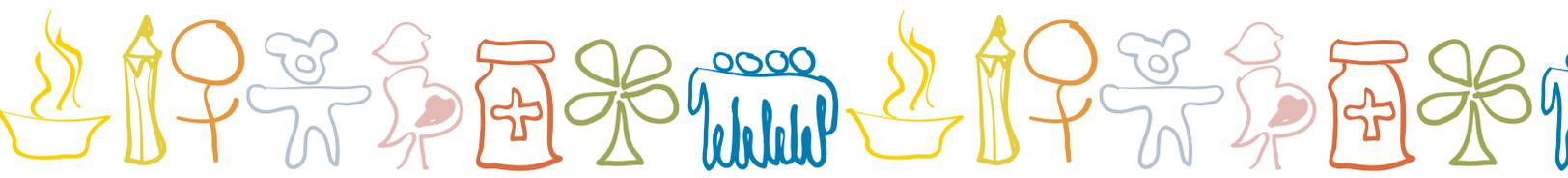
DESARROLLO: por grupos y por áreas se irán preparando temas para incluir en el "fanzine de la educación". Se tratará la educación desde las distintas materias. Se puede abordar el tema, contestando a las siguientes preguntas: ¿Por qué es importante la educación?, ¿Cuál es la situación actual de la educación en el mundo? ¿Cómo es la realidad que viven los/as niños/as como nosotros/as en otros países del mundo?

4° - 6°

Se dividirá al aula en grupos de 4; el tutor les facilitará información sobre la educación en diversas partes del mundo. Una vez que entiendan como es esta educación, elaborarán un trabajo común. Cada nivel trabajara según sus capacidades, realizarán una investigación sobre el país que se les haya asignado y buscarán información en Internet, biblioteca, etc. Se investigarán diversas características: modo de vida, vivienda, alimentación, diferencias sociales entre hombres y mujeres, medio en el que habitan, necesidades básicas, etc. Una vez finalizados los trabajos de todos los grupos por países, se irán agrupando los trabajos de los diferentes niveles.

El resultado final será un gran fanzine temático.





ODM 3: PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO Y LA AUTONOMÍA DE LA MUJER

PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO

La desigualdad de género es la diferencia en la distribución de tareas, responsabilidades y oportunidades entre hombres y mujeres, generando relaciones jerárquicas de poder basadas en la supremacía de un sexo sobre otro. Sobre las desigualdades y desventajas que padecen millones de mujeres se asientan la discriminación y la exclusión, y se perpetúan múltiples formas de pobreza.



Este objetivo tiene como **meta**: Eliminar la disparidad de género en la educación primaria y secundaria preferentemente antes de 2005, y en todos los niveles de educación, no más tarde de 2015.

Según los últimos datos publicados por Naciones Unidas sobre los progresos logrados en la consecución de los ODM, se está reduciendo, aunque con lentitud, la diferencia entre los géneros en la tasa de matriculación de la educación primaria en los países en desarrollo. Los países de mayor disparidad entre los géneros en la educación primaria han logrado aumentar el porcentaje de niñas matriculadas en las escuelas. Sin embargo, Asia Meridional, África Subsahariana y Asia Occidental siguen siendo zonas con disparidades preocupantes.

EN EL AULA

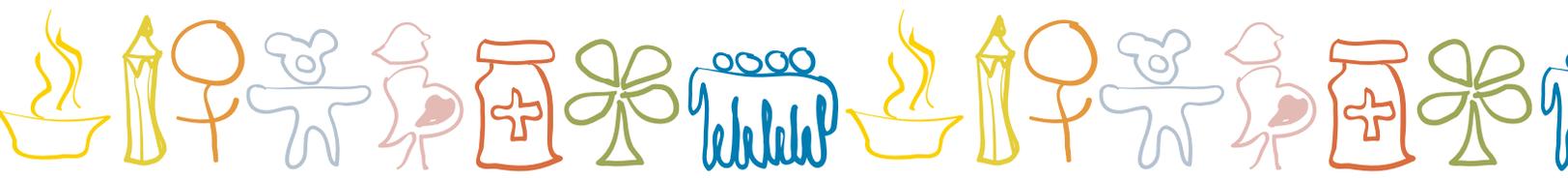
Para trabajar este objetivo resulta muy importante explicar en qué consisten las desigualdades de género, y dar a conocer la importancia de las mujeres en el desarrollo de los países ya que gestionan la mayoría de los hogares en el mundo, buscan la seguridad alimentaria familiar y de sus comunidades, cuidan de la seguridad física, económica y la salud de las personas que dependen de ellas, y son las mayores productoras agrícolas. Para conocer las ideas preconcebidas que tienen los alumnos y alumnas sobre los roles entre hombres y mujeres, se propone la realización de la **FICHA 1**.

A continuación se aportan una serie de recomendaciones para trabajar este primer objetivo en algunas materias:

Educación artística. Elaborar viñetas con dibujos y bocadillos que pongan como ejemplo la situación de la mujer actualmente: se puede dibujar a una mujer trabajando, cuidando de los hijos, recogiendo agua, etc. Asimismo, se puede dividir al grupo entre aquellos que hagan una viñeta de una mujer de África, otra en Asia, otra en América Latina y una de ellas en Europa. Compararlas y discutir los resultados. Se pueden usar ejemplos extraídos de Internet, revistas o periódicos.

Lengua castellana y literatura. Leer en clase el texto de la **FICHA 2: "La historia de Asiriyaku"** y comentar en clase el contenido de la misma. Explicar en qué consiste la violencia de género y las desigualdades que viven algunas niñas y mujeres en el mundo. Se encuentra en el **ANEXO IV**.





ODM 3: PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO Y LA AUTONOMÍA DE LA MUJER

FICHA 1

"DESEAMOS UNA ESCUELA PARA TI"

DESARROLLO: Completa las siguientes frases:

- A las niñas les gusta jugar a...
- A los niños les gusta jugar a...
- Los hombres trabajan en...
- Las mujeres trabajan en...
- Las tareas del hombre en el hogar son...
- Las tareas de la mujer en el hogar son...
- A las niñas no se les deja...
- A los niños no se les deja...

Estereotipo: Idea errónea sobre algo o alguien (grupos de personas, países, hombres, mujeres, etc.) aceptada y extendida en la sociedad, pero que no coincide con la realidad. Los estereotipos se crean y comparten en los grupos y entre los grupos dentro de una cultura y pueden ir variando a lo largo del tiempo.

1° - 3°

Explicar que son los estereotipos y los prejuicios y analizar las respuestas dadas. Hacer una lluvia de ideas sobre las ideas preconcebidas que tienen sobre las actividades o juegos que prefieren las niñas, a diferencia de los niños.

4° - 6°

Explicar que son los estereotipos y los prejuicios en las relaciones de género. Debatir sobre las diferencias de los trabajos de las mujeres y los hombres. Remarcar la disparidad existente entre los salarios percibidos, y la situación de la mujer en el empleo informal o trabajos peor remunerados.

Concluir con la importancia de no asignar roles determinados a hombres y mujeres, con la igualdad de derechos y posibilidades para ambos y con el respeto que debemos tener entre unos y otros.

FICHA 2

"LA HISTORIA DE ASIRIYACU"

DESARROLLO: Leer texto del ANEXO IV y comentar:

1° - 3°

Escribe tres cosas que hagas durante el día y tres que realiza Asiriyacu. ¿Son parecidas? ¿Te gusta ir a la escuela? ¿Tienes hermanos? ¿Colaboran en las tareas de la casa? Y a Asiriyacu, ¿le ayudan sus hermanos? ¿Por qué? Ayudar a los alumnos a responder las cuestiones de forma razonada.

Posteriormente pueden dibujar a Asiriyacu y su aldea. Para ello el profesor puede mostrar fotos de Bolivia. Así podrán imaginárselo mejor. (En el blog educativo podrá encontrar material complementario: www.fundacionfide.org/teatro_con_objetivo).

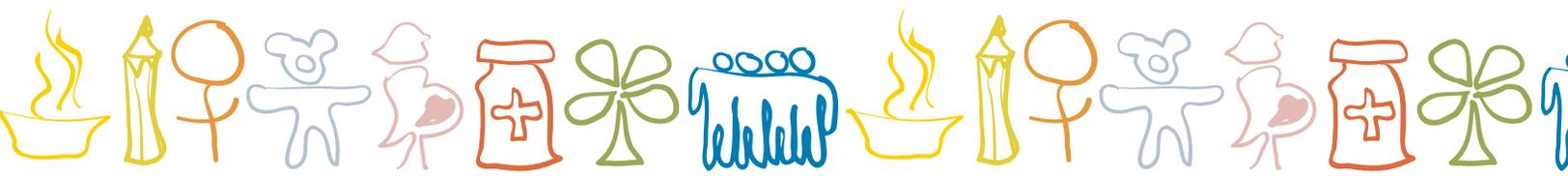
4° - 6°

¿Conoces algo de Bolivia? Busca información acerca de este país y nombra dos aspectos positivos y dos negativos que encuentres en el texto o en la información que has buscado. ¿Crees que Asiriyacu puede hacer las mismas actividades que haces todos los días? ¿Por qué? ¿Existen diferencias entre los hombres y las mujeres de tu localidad?

Dibuja un reloj (un círculo dividido en 24 horas y rellena en cada hora la actividad que haces: ir al colegio, dormir, comer, jugar...) Después pinta un día de Asiriyacu y comenta las diferencias.

El profesor reflexionar sobre la importancia y el derecho a la educación y sobre las desigualdades que existen en muchos países entre niños y niñas.





ODM 4: REDUCIR LA MORTALIDAD INFANTIL

PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO

Cada día, 30.000 niños y niñas mueren antes de cumplir los 5 años por enfermedades como el SIDA o infecciones respiratorias agudas, muchas de las cuales tienen fácil curación en los países ricos. Las muertes prematuras son la negación radical de la libertad más elemental de los seres humanos.

Este objetivo tiene como **meta**: perseguir la reducción en dos tercios de la mortalidad de los niños y niñas menores de 5 años antes del año 2015.

El hambre y la desnutrición están detrás de la muerte de los menores de 5 años y están estrechamente vinculadas a enfermedades transmitidas por el agua. Por lo tanto, establecer sistemas de saneamiento básico y de suministro de agua potable accesible y asequible para toda la población tendría un enorme impacto positivo en la reducción de la mortalidad infantil.



EN EL AULA

Los ODM n° 4, 5 y 6 se pueden agrupar y trabajar de forma conjunta porque tratan el tema de la salud sobre la infancia, la madre y las enfermedades que más padecen. La salud debe entenderse como un estado que va más allá de la ausencia de enfermedad, ya que hace referencia al bienestar físico, psíquico y social de cada persona.

Se propone trabajar la **FICHA 1** con la finalidad de que el alumnado conozca las principales enfermedades que causan la mortalidad infantil en otras zonas y su posible tratamiento.

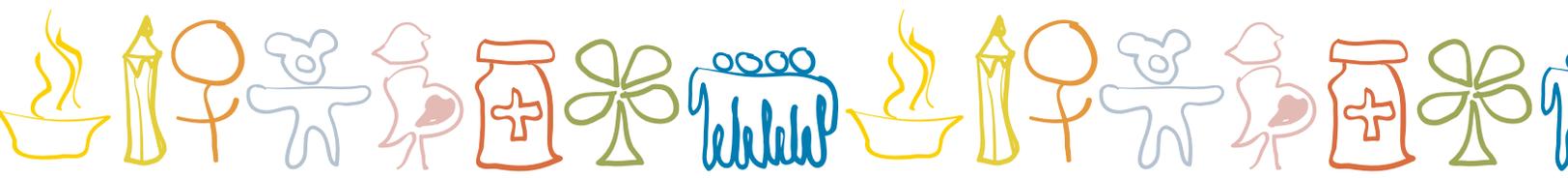
Una vez hecha la introducción, otro aspecto a valorar al tratar estos objetivos es el hecho de que los progresos tecnológicos necesarios para tratar la detección, diagnóstico, tratamiento y erradicación de ciertas enfermedades, aunque sean viables en el primer mundo, no son accesibles en los países menos favorecidos no pueden contar con este tipo de ventajas.

Para trabajar este objetivo en algunas materias se formulan las siguientes recomendaciones:

Conocimiento del medio natural, social y cultural. Analizar la causas y consecuencias de la mortalidad infantil, generadas por el entorno en el que nacen y se desarrollan. Hacer una lluvia de ideas sobre aquellas condiciones desfavorables que contribuyen al desarrollo de las enfermedades en los niños y niñas (agua no potable, mala recogida de basura, escasez de alcantarillado, desnutrición, falta de cuidados a la madre durante el embarazo, déficit de salud pública, etc.).

Educación para la ciudadanía. Presentar el documental *“En el mundo a cada rato: El secreto mejor guardado”* (19') que narra la historia de un niño huérfano de la India, que padece una enfermedad y por eso el pueblo no le quiere, aunque él desconoce la causa de tal rechazo. Discutir en clase el contenido del documental. Preguntar si saben dónde está la India, cómo se la imaginan, qué tipo de enfermedad tiene el protagonista, cómo le afecta y si se puede curar dicha enfermedad.





ODM 4: REDUCIR LA MORTALIDAD INFANTIL

FICHA 1

"¿CUÁLES SON Y CÓMO SE CURAN?"

DESARROLLO: para tratar este objetivo, es imprescindible que los alumnos y alumnas conozcan las principales enfermedades que producen la mortalidad infantil y cuál es la manera de tratarlas.

1° - 3°

Se sentarán todos los alumnos en círculo. Se tomará una pelota de playa en la que se pegará el nombre de una enfermedad conocida por los niños, como por ejemplo, el sarampión. Los niños/as se pasarán la pelota de unos a otros. Cuando a un alumno se le caiga, todos tendrán que decir en voz alta "¡Oh! ¡Se ha puesto malito! ¡Al hospital!" Y deberá abandonar el círculo para dirigirse al "hospital" (que será la pizarra). En ella deberá escribir (o decir, en el caso de los más pequeños), un motivo por el cual piensa que los niños/as enferman. Una vez escrito, puede volver al círculo.

4° - 6°

Entregar a los alumnos una ficha con el cuadro de las definiciones de la tabla y la sopa de letras (ver **ANEXO V**). En ella deben buscar el nombre de algunas de las enfermedades y tratamientos, y escribir una frase con cada uno de ellos.

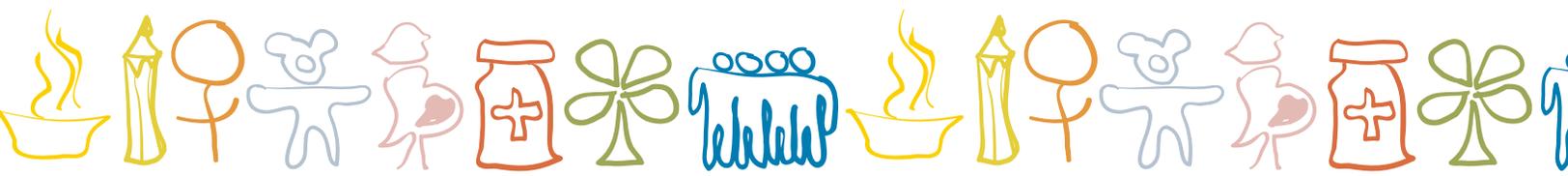
FICHA 2

"CORRE, CORRE QUE TE ENFERMO".

1° - 6°

Escoger a seis alumnos/as de la clase, de los cuales cuatro serán "enfermedades" y dos "hospitales". Las "enfermedades" tendrán que correr y pillar al resto de alumnos/as. Cuando los cojan éstos enfermarán y, por tanto, tendrán que sentarse en el suelo. La función de los alumnos "hospitales" es ir sanando (salvando) a los alumnos que han enfermado. Para ello les chocan la mano, y entonces pueden seguir jugando. Al final, se reflexionará sobre la importancia de disponer de hospitales suficientes y bien equipados, para atender a todas las personas enfermas.





ODM 5: MEJORAR LA SALUD MATERNA

PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO

En el mundo, 50 millones de mujeres sufren mala salud reproductiva y enfermedades relacionadas con el embarazo. La salud sexual y reproductiva no se limita a la asistencia relacionada con la reproducción y a la gestión de las enfermedades de transmisión sexual, sino que se refiere también al desarrollo de la vida, las relaciones personales, de género y a los derechos humanos.

Este objetivo tiene como **meta**: reducir en tres cuartas partes la tasa de mortalidad materna antes del año 2015.



En los últimos años, la atención durante el embarazo, el parto y el primer mes de vida del bebé ha mejorado considerablemente en todas las regiones, aunque solo el 17% de los países en desarrollo está bien encaminado para lograr este objetivo. Todavía muchas mujeres mueren por hemorragias, infecciones, parto obstruido y complicaciones derivadas de abortos en condiciones peligrosas.

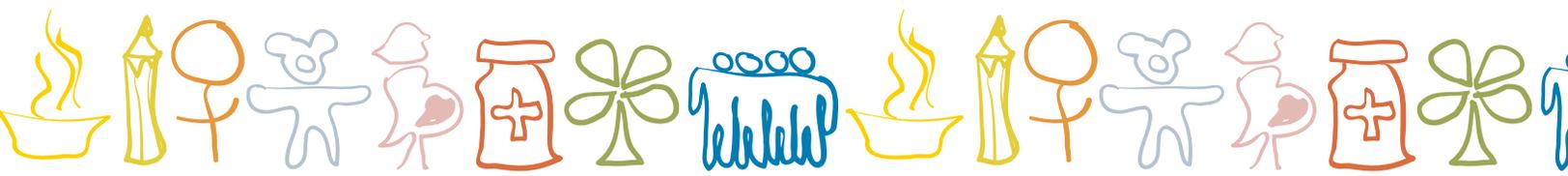
EN EL AULA

Se debe abordar este objetivo al mismo tiempo que el anterior, ya que un 20% de las enfermedades que sufren los niños y niñas menores de 5 años (ODM N° 4) están relacionadas con la salud y la mala nutrición de sus madres, así como con la calidad de la atención durante el embarazo y los primeros días de vida del recién nacido. Entregar la **FICHA 1**.

Conocimiento del medio natural, social y cultural. Analizar las causas y consecuencias de la mortalidad materna en países en desarrollo. Hacer una lluvia de ideas sobre aquellas condiciones desfavorables que contribuyen al aumento de la muerte de las madres (inexistencia de recursos materiales y humanos, falta de personal capacitado para atenderlas, falta de un sistema sanitario eficiente, problemas de acceso a los servicios sanitarios por las largas distancias o el elevado coste de éstos, etc.).

Educación artística. Dividir a la clase en 4 o 5 grupos y realizar un concurso publicitario. De acuerdo a lo explicado por el profesor o profesora sobre este objetivo, cada uno de los/as alumnos/as deberá elaborar un cartel que informe a la población sobre la importancia de mejorar la salud materna. Para llevar a cabo la actividad se puede recoger más información en libros, Internet, periódicos, etc. Usar cartulinas, pinturas, rotuladores, témperas o cualquier tipo de material del que dispongan. Presentarlos al resto de la clase y valorar el mensaje de cada uno de ellos.





ODM 5: MEJORAR LA SALUD MATERNA

FICHA 1

"MI MAMÁ ME MIMA"

DESARROLLO: para complementar la introducción del profesor o profesora se entregará este test para valorar el conocimiento que posee el alumnado sobre la situación de mortalidad materna en el mundo, sus causas y medidas que se pueden llevar a cabo para contribuir a su reducción.

1° - 3°

Explicar brevemente el Objetivo del Milenio 5: "Mejorar la salud materna" y la situación que muchas madres sufren en los países en desarrollo. Intentar aclarar algunas causas de las enfermedades maternas. Repartir un folio a cada alumno y pedirle que lo divida en dos mediante una línea. Dibujar en una parte a las madres, y en la otra, los motivos por los que ellas son importantes para los hijos. Después, los alumnos propondrán algunas soluciones que mejorarían la salud de las madres en los países en desarrollo.

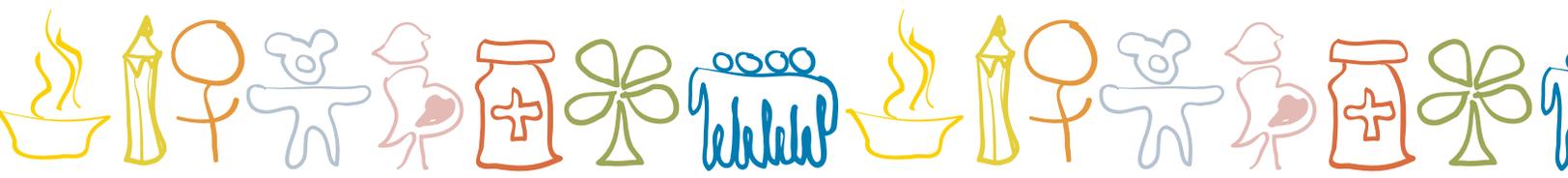
FICHA 2

"¿SABÍAS QUÉ...?"

4° - 6°

Repartir a los alumnos el test que se encuentra en **ANEXO VI**. Una vez rellenado se realizará una puesta en común y se discutirá con el profesor o profesora las respuestas correctas y las razones. Finalmente se reflexionará con los alumnos sobre la dificultad y el riesgo de ser madre en otras partes del mundo proponiendo algunas soluciones.





ODM 6: COMBATIR EL VIH/SIDA, EL PALUDISMO Y OTRAS ENFERMEDADES

PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO

Las pandemias y enfermedades limitan fuertemente las posibilidades, los recursos y las fuerzas de desarrollo de los países que las padecen. Su efecto combinado produce consecuencias desastrosas sobre la sociedad. Algunas como el SIDA, el paludismo y la tuberculosis afectan especialmente a los países más pobres.

Las metas de este objetivo son las siguientes:

- Detener y comenzar a reducir, para el 2015, la propagación del VIH/SIDA.
- Detener y comenzar a reducir, para el 2015, la incidencia del paludismo y otras enfermedades graves.



Se estima que hay más de 39 millones de personas infectadas por el **VIH/SIDA** en el mundo; en el año 2006, casi 3 millones de personas fallecieron por causas relacionadas con esta enfermedad, lo que la convierte en una de las cuatro principales causas de mortalidad en el mundo.

La zona del mundo más afectada es África Subsahariana (representa el 63% del total de casos en el mundo), seguida por el Caribe. En el caso de África Subsahariana, el VIH/SIDA es la primera causa de muerte, y su importancia es tal que la esperanza de vida, que es de 42 años, sería de 62 años si no existiese. En las áreas más afectadas, más de la mitad de quienes viven con el VIH son mujeres.

El **paludismo** (o malaria) afecta a 500 millones de personas, causando de manera directa la muerte de 1 millón de ellas anualmente. El 86% de casos se registran en África.

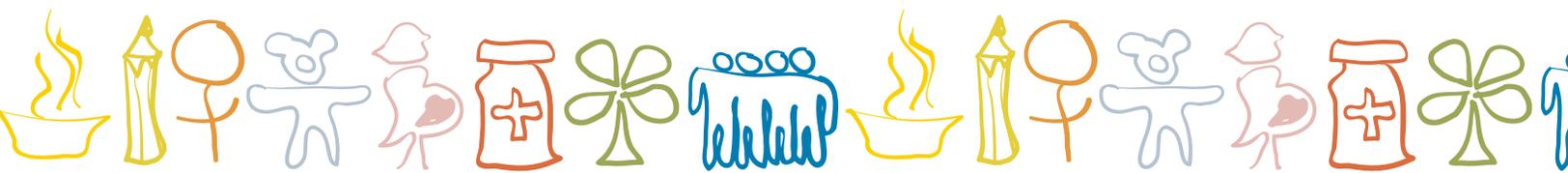
Por su parte, la **tuberculosis** está registrando una caída mundial en el número de enfermos, aunque ha registrando un aumento anual en África del 3 al 4%. En el año 2005, murieron de tuberculosis un total de 1,6 millones de personas en el mundo.

EN EL AULA

Lengua extranjera y lengua castellana. Se recomienda utilizar los personajes del teatro "Chuches pa'tos" ("*Quedelgao*", "*Nonazcas Empeñado*", "*Mecontagio Mogollón*" y los "*Toco-Curo*") para trabajar la redacción y la comunicación oral, en función del nivel que esté cursando el alumnado. Podrán trabajar desde los colores de los personajes y los números con los más pequeños; preparar pequeños spot publicitarios con el lema "**Reciclar los medicamentos es muy necesario**" con el alumnado de cursos más altos.

Educación para la ciudadanía. Trabajar la importancia de la solidaridad en cuanto a la difusión y reparto de medicamentos, para colaborar con países que tienen menor poder adquisitivo que los países ricos. Realizar un debate utilizando los personajes de la obra de teatro, ubicando al alumnado en la postura de compartir y en la de no compartir. Se pueden intercambiar los papeles y dar entrada a nuevos grupos, defendiendo las diferentes posturas. Realizar una reflexión final sobre la necesidad de poder acceder a medicamentos.





ODM 6: COMBATIR EL VIH/SIDA, EL PALUDISMO Y OTRAS ENFERMEDADES

FICHA 1

"UN BOTIQUÍN PARA LA ESCUELA DE MI AMIGO"

OBJETIVOS: conocer la importancia de los medicamentos, en los países en vías de desarrollo, para la prevención de enfermedades. Conocer los aspectos básicos relacionados con el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades.

DESARROLLO: para el desarrollo de esta actividad, se deberán tener en cuenta las capacidades del alumnado para así adaptar la actividad.

1° - 3°

Se dividirá la clase en varios grupos pequeños. Cada uno dibujará diferentes productos que son necesarios para formar un botiquín. Posteriormente, los recortarán y los pegarán en una cartulina grande donde escribirán "EL BOTIQUÍN DE MI AMIGO DE..." y pondrán el nombre de algún país en desarrollo.

4° - 6°

Se comenzará explicando la importancia de la reutilización de medicamentos y la escasez de éstos en muchos países en desarrollo. También se resaltarán que los medicamentos que no se utilizarán pueden ser de gran ayuda para otras personas. Después se les pedirá que, con la ayuda de un adulto, seleccionen en su casa los medicamentos que no sean útiles en ese momento y los lleven al centro. El colegio se encargará de contactar con alguna campaña de recogida de medicamentos y se unirá a ella.

FICHA 2

"CUÍDAME CON CANCIONES"

OBJETIVO: tomar conciencia de los derechos de los niños y niñas en materia de salud. Comprender que la salud abarca, además de la ausencia de enfermedad, el afecto, el cariño y la responsabilidad de los adultos.

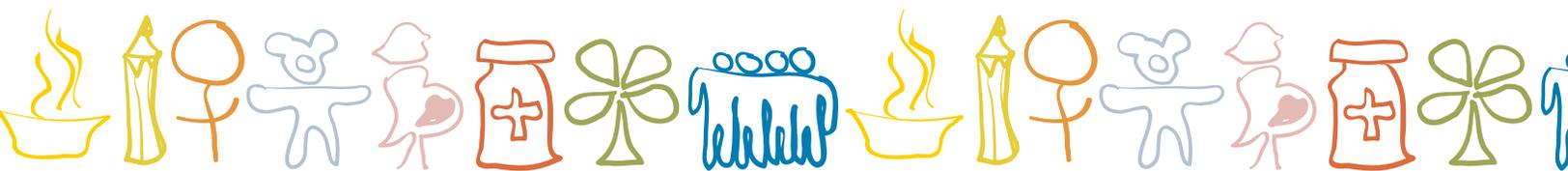
DESARROLLO: el profesorado de lengua castellana y educación artística, buscará canciones que traten la temática de la educación, pobreza y la salud en la infancia. También pueden encontrarlas en el Blog Educativo (www.fundacionfide.org/teatro_con_objetivo).

Lengua castellana y literatura. Se leerán las letras de las canciones, se analizarán y se interpretarán como si fueran poesías.

Educación artística. Se irán escuchando las canciones seleccionadas, y el alumnado irá haciendo dibujos con el tema "¿Qué te sugiere esta canción?". Se hará un dibujo por cada canción y cuando estén todos los dibujos, se elaborarán presentaciones en Power Point, que se proyectarán mientras interpretan los temas en el certamen de los ODM.

El resultado final será una serie de interpretaciones de canciones relacionadas con el tema de la salud e infancia, seleccionadas por las diferentes clases con interpretación poética por uno o varios/as alumnos/as de la clase, acompañados instrumentalmente por el resto de sus compañeros y por la proyección de todos los dibujos realizados por todos los niños y niñas del colegio. Se trabajarán muchas facetas artísticas, pero, por encima de todo, el trabajo en equipo.





ODM 7: GARANTIZAR LA SOSTENIBILIDAD DEL MEDIO AMBIENTE

PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO

El modelo actual de crecimiento está afectando negativamente al medio ambiente. Situaciones como el calentamiento global, la disminución de la calidad y cantidad de agua, la destrucción de la biodiversidad y la creación de periferias urbanas en condiciones infrahumanas, limitan la calidad de vida de todos los seres humanos.

El uso desenfrenado y sin control de los recursos naturales por un 20% de la población mundial, que consume el 80% de éstos (los bosques, el suelo, el agua, los peces, etc.), ha provocado cambios alarmantes en nuestro medio ambiente en las últimas décadas.

Para poner límite a la degradación de los recursos naturales, hace falta un desarrollo sostenible que garantice las necesidades actuales de las personas, sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer las suyas.

El Objetivo del Milenio N° 7: “**Garantizar la sostenibilidad medioambiental**”, pretende integrar los principios del desarrollo sostenible en las políticas y programas nacionales de cada país, con la finalidad de revertir la pérdida de los recursos naturales, garantizar el acceso al agua potable a todos los habitantes del planeta y mejorar la calidad de vida de aquellos que aún sobreviven en condiciones infrahumanas.



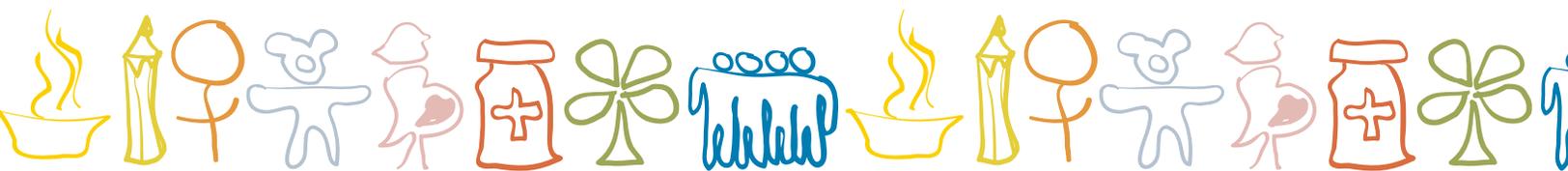
EN EL AULA

Para comenzar a trabajar este objetivo es importante que el alumnado previamente tenga claros una serie de conocimientos. Para ello, realizar la **FICHA 1**. A continuación, se aportan una serie de recomendaciones para trabajar este objetivo con algunas materias:

Educación artística. (1º - 6º) Con materiales de desecho: latas, cartón, tapones, etc. Los alumnos y alumnas tendrán que hacer unos muñecos o marionetas, entre los que puede estar “Contamineitor”. Una vez que tengan los personajes, por grupos crearán pequeñas obras teatrales, que tengan como argumento principal la problemática ambiental.

Conocimiento del medio natural, social y cultural. (1º - 6º) En esta asignatura, el Objetivo 7 se puede tratar de forma muy específica, ya que está relacionado directamente con muchos contenidos de esta materia. Un tema importante de abordar es el reciclaje, partiendo de la regla de las “3 R: *Reducir, Reutilizar y Reciclar*”. Para ello hay que explicar los diferentes tipos de residuos y los contenedores en los que hay que depositarlos. Posteriormente, se puede organizar al alumnado por cursos, donde cada semana un curso será el responsable de mantener el recreo y las zonas comunes limpias. Además, en las clases pueden tener diferentes cajas para separar los residuos, principalmente para papel y envases.





ODM 7: GARANTIZAR LA SOSTENIBILIDAD DEL MEDIO AMBIENTE

FICHA 1

"UNE CON FLECHAS"

DESARROLLO: para introducir el tema de los Objetivos del Milenio es imprescindible que los alumnos y alumnas tengan claras algunas definiciones, como las que aparecen en el siguiente cuadro.

3° - 6°

Se le repartirá a cada alumno y alumna una ficha con estos conceptos y definiciones pero desordenados y tendrán que unirlos correctamente.

CONCEPTO	DEFINICIÓN
Medio Ambiente	Entorno que nos rodea y que afecta a la vida de las personas. Está compuesto por los recursos naturales, sociales y culturales en un momento y lugar determinado, que influyen en la vida del hombre y de las generaciones futuras.
Desarrollo Sostenible	Utilización de forma racional de los recursos naturales por las personas en función de sus necesidades, sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las suyas.
Consumo Responsable	Elección de los productos y servicios teniendo en cuenta, además de su calidad y precio, también su impacto ambiental y social, y la conducta de las empresas que los elaboran.
Contaminación	Producción de residuos en el entorno por encima de su capacidad para eliminarlos. El crecimiento de estos residuos supone un grave problema para la vida de las especies.
Reciclaje	Proceso mediante el cual productos de desecho, son nuevamente transformados en materias primas para que puedan ser utilizados de nuevo.
Reducir	Consiste en no consumir energía ni productos (ropa, móviles, comida, luz, agua, etc.) que no sean necesarios.
Reutilizar	Consiste en dar un nuevo uso a un producto que iba a ser depositado en la basura como residuo para seguir usándolo. Ejemplo: botes de cristal para guardar comida, ropa de un hermano mayor, etc.
Reciclar	Es la transformación de un residuo en otro distinto, a través de un proceso de producción.

FICHA 2

"RECICLA - RELEVOS"

DESARROLLO: para realizar esta actividad, los alumnos y alumnas deben conocer los diferentes tipos de residuos y los contenedores a los que va cada uno. Para preparar esta actividad hay que seguir los siguientes pasos.

1° - 6°

-Prepara fichas con diferentes residuos, pueden ser con fotografías o simplemente poniendo el nombre del residuo (10-15 fichas diferentes). Estas fichas hay que hacerlas por triplicado, en tres colores diferentes, ya que habrá que dividir la clase en 3 grupos y cada grupo debe tener un paquete de fichas y que deben diferenciarse del resto de grupos.

- Preparar 4 contenedores, se pueden hacer con cajas de cartón forradas de papel:

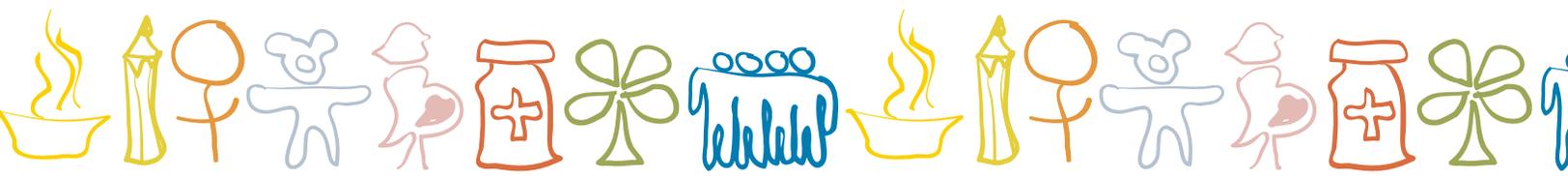
- **Azul:** para papel y cartón
- **Amarillo:** para envases
- **Verde:** para vidrio
- **Marrón:** para materia orgánica

- A cada grupo se le repartirá un paquete de fichas.

- Por turno irán saliendo un alumno o alumna de cada grupo con una ficha que tendrá que depositar en el contenedor que considere oportuno. Así sucesivamente se irán dando el relevo hasta que se queden sin fichas.

- Al finalizar se comprobará que grupo ha introducido correctamente más fichas.





ODM 8: FOMENTAR UNA ASOCIACIÓN MUNDIAL PARA EL DESARROLLO

PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO

Si los países empobrecidos deben dedicar sus esfuerzos a la consecución de los siete primeros objetivos, el octavo es donde los países ricos adquieren el compromiso de facilitar a los países en desarrollo las oportunidades para conseguir sus objetivos marcados. Con la firma de este objetivo, la comunidad internacional adquirió varios compromisos.

Las metas que se propusieron para este objetivo fueron las siguientes:

- Dar un nuevo impulso al desarrollo de un sistema comercial y financiero abierto, basado en normas, predecible y no discriminatorio.
- Atender las necesidades especiales de los países menos adelantados.
- Atender las necesidades especiales de los países sin litoral y de los pequeños estados insulares en desarrollo.
- Abordar de forma global el problema de la deuda de los países en desarrollo mediante medidas nacionales e internacionales orientadas a que la deuda sea sostenible a largo plazo.
- En cooperación con los países en desarrollo, elaborar e implementar estrategias que proporcionen empleo digno y productivo a jóvenes.
- En colaboración con las compañías farmacéuticas, proporcionar acceso a medicamentos esenciales asequibles en los países en desarrollo.
- En colaboración con el sector privado, facilitar el aprovechamiento de los beneficios de las nuevas tecnologías, especialmente las de información y comunicación.

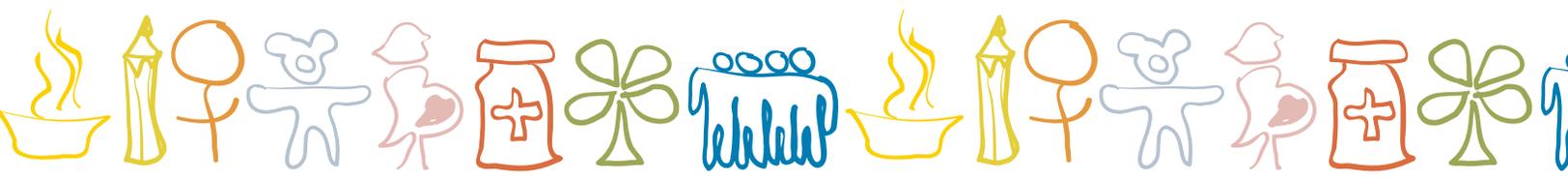
Un elemento central de los Objetivos de Desarrollo del Milenio es la aceptación de que la lucha contra la pobreza es una empresa colectiva cuyos resultados beneficiarán a todos los países.

EN EL AULA

Educación artística. Para trabajar la expresión musical, se puede realizar un ejercicio que fomente la adquisición del hábito de pensar, ver, juzgar, actuar, proyectar y evaluar de acuerdo y conforme con los principios cooperativos a través de la música. Demostrar como, a través de la unión del sonido de ciertos instrumentos, son capaces de obtener una melodía que de forma individual sería imposible conseguir. Podrán cantar "El rap del Milenio" (**ANEXO II**).

Educación física. Para trabajar este objetivo en la educación física, podríamos hacerlo a través de juegos cooperativos. Estos juegos son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos, promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad. Facilitan el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza. Buscan la participación de todos, predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales. Las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros (en las enlaces de interés se incluyen algunas fuentes donde pueden encontrar algunos juegos de este tipo).





ODM 8: FOMENTAR UNA ASOCIACIÓN MUNDIAL PARA EL DESARROLLO

FICHA 1

"TENEMOS UNA CARTA PARA TI"

OBJETIVO: fomentar las relaciones cooperativas. Estimular la imaginación y la capacidad creativa. Desarrollar la responsabilidad individual y colectiva en materia de solidaridad y cooperación internacional.

DESARROLLO: esta dinámica consiste en establecer contactos con otros colegios de Castilla-La Mancha, España y del mundo, mediante cartas, dibujos, vídeos, correo electrónico. Esta actividad facilitará el conocimiento de las realidades de otros niños y niñas de diferentes lugares.

El profesorado realizará una búsqueda de Centros Educativos y se pondrá en contacto con otros docentes de otras partes del mundo, para poder realizar la actividad.

Lengua castellana y lengua extranjera. Se redactarán cartas y se traducirán a diferentes idiomas, para posteriormente ser enviadas.

Educación artística. Se realizarán carteles recogiendo información de los destinos a los que van estas cartas, con dibujos, fotografías, mapas, recortes de prensa, etc. (ajustando los carteles a las competencias por niveles).

Una variación podría ser que, mediante TIC, los niños y niñas de cursos superiores intenten contactar con otros colegios a través de videoconferencias u otros mecanismos, para conocer la realidad de primera mano.

FICHA 2

NOSOTROS JUNTOS SOMOS CAPACES

OBJETIVO: desarrollar diferentes dinámicas que fomenten el trabajo en grupos y la búsqueda de alianzas para la solución de problemas.

1º - 3º

Dividir la clase en grupos. Cada uno realizará un pequeño teatro en el que todos los miembros participen y cuyo contenido esté relacionado con la importancia de la amistad y el ayudarse unos a otros. El profesor ayudará a los alumnos en su composición. La obra puede mostrarse al resto de clases.

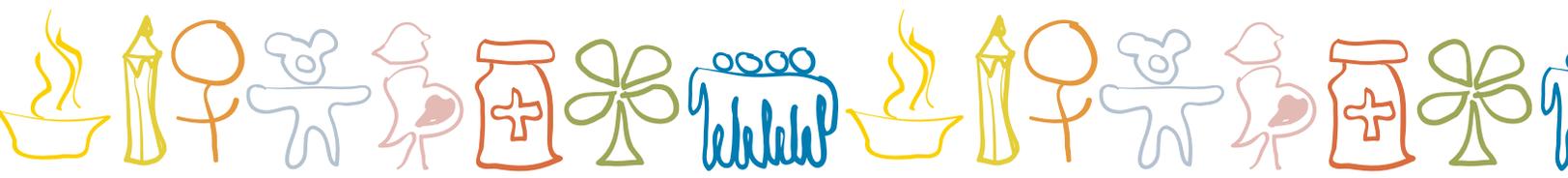
Se propone el siguiente juego: **LA CARRERA DEL DESARROLLO**

4º - 6º

Se divide la clase en 3 o 4 grupos. Cada grupo formará una fila. Cada fila tendrá un único rotulador. Delante de cada fila se colocará en el suelo una cartulina. Se les explicará a los alumnos que tendrán que componer el dibujo de una ciudad de España, con todos los elementos que forman una ciudad (parques, colegios, hospitales, calles, etc.) La primera persona de cada fila tendrá el rotulador y, cuando el profesor dé una palmada, saldrá corriendo y comenzará a pintar. A los pocos segundos el profesor dará otra palmada y el alumno deberá correr de nuevo hasta su fila, entregar el rotulador al siguiente niño/a y colocarse al final, y así sucesivamente. Al acabar el juego, un representante de cada grupo explicará qué elementos aparecen en su ciudad y el nombre de ésta.

Finalmente, el profesor reflexionará sobre las diferencias que existen entre los lugares de España y otros países del mundo.





ANEXO I

ARGUMENTO

“Chuches pa’ tos” es un espectáculo que, a través de cuentos, canciones y juegos, contará las aventuras de cuatro personajes, **Chu, Ches, Pa y Tos**. Estos personajes que vienen del futuro, aterrizarán en los distintos colegios de Castilla-La Mancha, en una máquina del tiempo. Estos personajes también fueron alumnos y alumnas de dichos colegios castellano-manchegos, que vienen a contar desde el mundo futuro como han cambiado las cosas 50 años después de hoy, que ya no es hoy, si no “mañana”.

Los personajes Chu, Ches, Pa y Tos, abordarán los Objetivos de Desarrollo del Milenio desde una perspectiva totalmente positiva, siendo la prevención la línea principal para tratar las diversas problemáticas que se quieren dar a conocer. Se aportarán propuestas que contribuyan a generar la convicción de que todos los alumnos y las alumnas castellano-manchegos/as pertenecen a una generación que tienen en su mano la posibilidad de cambiar el mundo y de conseguir las distintas metas que persiguen los Objetivos de Desarrollo del Milenio.

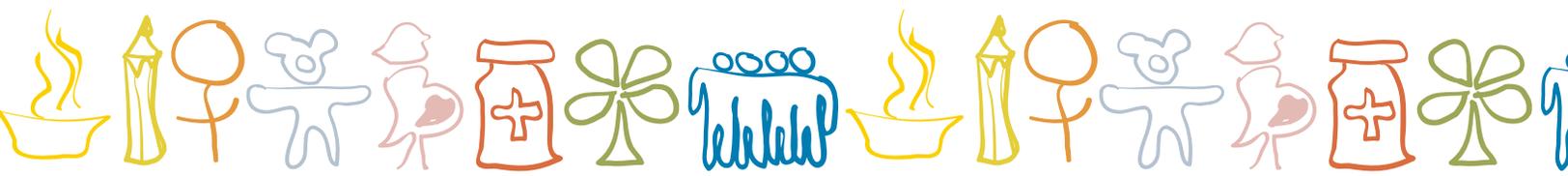
En los diferentes sueños, los personajes protagonistas predicen como sería el futuro si no se toman las medidas oportunas para cambiarlo. Así mismo, comprueban que sus sueños guardan una estrecha relación con la realidad y les permiten proponer soluciones, antes de que sea demasiado tarde.

Los alumnos y alumnas participarán en todo momento del espectáculo, convirtiéndose en protagonistas de la historia. Podrán cantar el “Rap de las Chuches”. Este intercambio favorecerá la apropiación de los contenidos que pretende abordar esta actividad.

El mensaje final que se transmite al finalizar la obra es que la erradicación de la pobreza, la educación universal, mejorar la salud o conseguir la sostenibilidad ambiental, es posible con el esfuerzo y la colaboración de todos y todas.

Todos los materiales que se empleen para la construcción de los escenarios, el vestuario y la realización de la obra serán reciclados y/o poco agresivos con el entorno, intentando seguir siempre la regla de las “3 R: Reducir, Reutilizar y Reciclar”.





ANEXO II

RAP DEL MILENIO

Chuches para todos, chuches para quien
Chuches para mi, para ti, para él,
Pa el que quiera comer.
Oh, yee

Para chafar lo chungo, que chuleta,
Que chachi, el bacalao,
Que flipón, el champiñón,
Que te has quedado sin chuches?

Y coles y libros para todos,
Y lapiceros de colores
Para borrar los males,
Pero nunca los mares.

Y medicinas y hospitales para todos, chavales
Que nadie esté malito
Y si lo está ya sabes,
Todos a cuidarlo un poquito.

Porque, chuches para todos, chuches para quien
Igualdad, igualdad, para todos igualdad,
Para ella, para él, pa los niños y las niñas,
Pa el que quiera comer.
Oh, yee

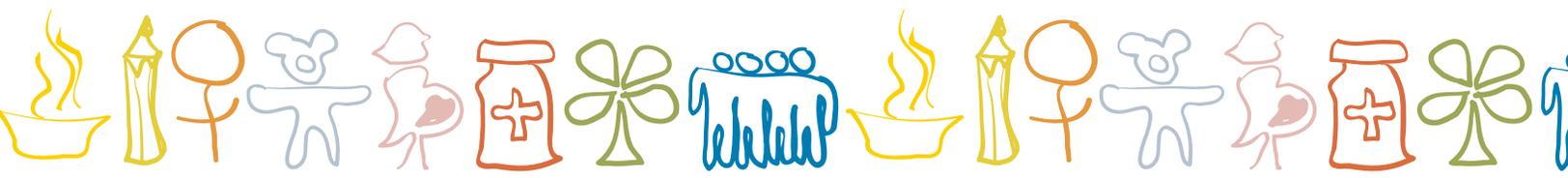
Y florecitas y montañas,
Y bien de aguita,
pero que esté bien limpita
Y juguemos todos al chaf, chaf.

Hay que juntarnos todos,
Para querernos mucho,
Y así entre todos cantamos un rap
Pa repartir las chuches y estar todos en paz.

Chuches para todos, chuches para quien
Chuches para mí, para tí, para él,
Pa el que quiera comer.
Oh, yee

“Puedes encontrarlo en el Blog Educativo para cantarlo con los alumnos/as antes de la obra”
y el link del blog www.fundacionfide.org/teatro_con_objetivo



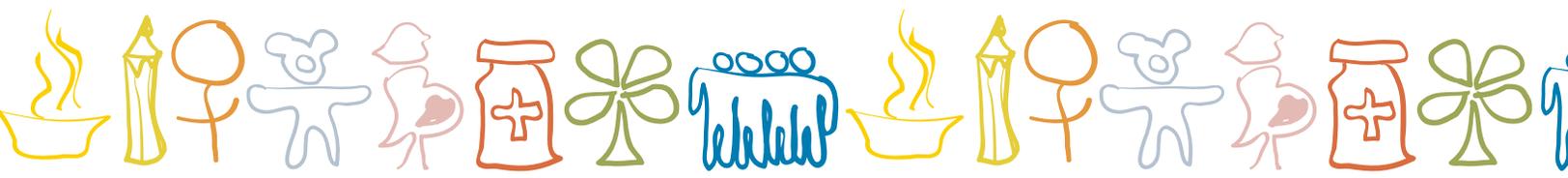


ANEXO III

CONCEPTO	DEFINICIÓN
Objetivos del Milenio (ODM)	Son ocho promesas que hicieron todos los gobiernos en el año 2000 para solucionar los problemas del planeta.
Organización de las Naciones Unidas (ONU)	Surge en 1945, tras la Segunda Guerra Mundial. Fue tan destructiva que cuando terminó todo el mundo quería paz y justicia. Se reunieron representantes de 50 países y se pusieron de acuerdo para lograrlo, para ellos crearon la ONU.
Derechos Humanos	Es el listado de los derechos básicos de los que debe gozar cada persona, que se establecen en Asamblea de la ONU de 1948. Son 30 en total.
Pobreza	Es la falta de recursos para satisfacer las necesidades de una población, que tampoco tiene la posibilidad de producirlos.
Hambre	Es la ausencia de alimentos en cantidad, calidad y variedad adecuadas para satisfacer las necesidades de energía y nutrientes, que causa problemas graves de malnutrición.

Si se dispone de internet, estas definiciones se pueden complementar con el vídeo que se encuentra en el blog educativo (www.fundacionfide.org/teatro_con_objetivo).





ANEXO IV

LA HISTORIA DE ASIRIYACU

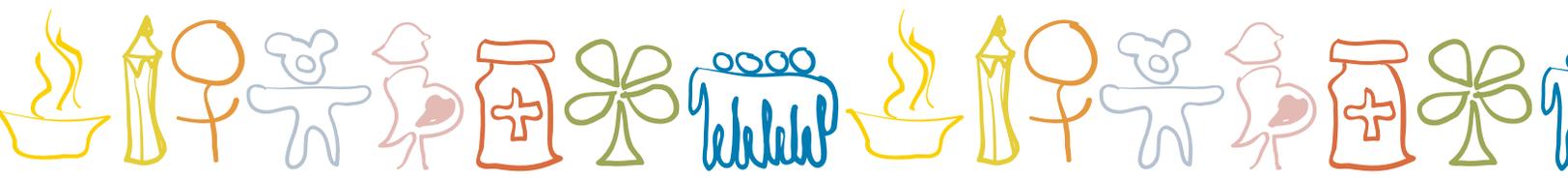
“Queridos amigos y amigas: Me llamo Asiriyacu que en mi idioma (el quechua) significa “agua que ríe” y tengo 7 años. Vivo en Bolivia, en una pequeña aldea a 50 kilómetros de la capital, La Paz. Mi pueblo está a más de 3.600 metros de altura y en ella no hay colegio ni hospital y tampoco podemos cultivar muchos productos.

Cada mañana me levanto a las 6 y voy a por agua a la fuente central, que es común para todas las aldeas vecinas y se encuentra a unos 5 kilómetros de mi casa. Cuando llego, ayudo a mi mamá a preparar el desayuno de mis tres hermanos y les acompaño a tomar el “trufi” (pequeño autobús) que les lleva a la escuela que está a unos 15 kilómetros de camino sin asfaltar.

Después, mi mamá y yo limpiamos la casa, y preparamos la comida a base de quínoa (un cereal muy nutritivo típico de la zona andina). Doy de comer a nuestros animales y voy a buscar a mis hermanos que vuelven de estudiar. Yo quisiera ir a la escuela pero debo ayudar en casa.

Por la tarde lavo la ropa en el río, y voy a arreglar el huerto. Por la noche, preparo la cena y limpio los cacharros en la fuente. Al final de día me encuentro muy cansada, así que me duermo muy rápido. Y vosotros/as, ¿qué hacéis durante el día?”





ANEXO V

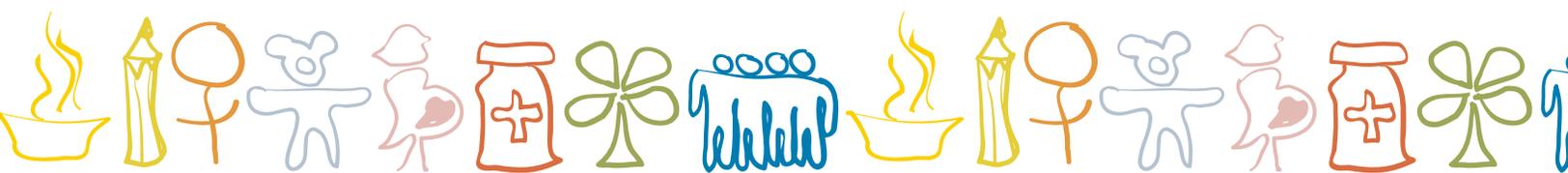
CONCEPTO	DEFINICIÓN	TRATAMIENTO
Diarrea	Evacuación continua de heces que provoca que el cuerpo pierda mucha agua.	Beber agua continuamente
Paludismo (malaria)	Enfermedad provocada por la picadura del mosquito Anófeles. Produce escalofríos, fiebre, dolor de cabeza. Se da en países tropicales.	Uso de mosquiteros en las casas y en las camas.
Infecciones neonatales	Son aquellas que se transmiten de la madre al hijo durante el parto y afectan al bebé, porque su sistema inmunitario no está suficientemente maduro. Dependiendo de la infección los síntomas pueden incluir dificultad para respirar o para alimentarse, fiebre alta, rigidez o inquietud inusual.	Atención sanitaria adecuada durante el embarazo, parto y primeros meses de vida del bebé.
Neumonía e infecciones respiratorias agudas	Afectan al aparato respiratorio e impiden que el oxígeno llegue a la sangre. Los síntomas pueden ser los propios del catarro, además de sinusitis u otitis.	Antibióticos.
Parto prematuro	Es el nacimiento de un bebé antes de los nueve meses, por tanto necesita muchos cuidados médicos ya que pueden enfermar con facilidad.	Atención sanitaria adecuada antes, durante y después del parto.
Sarampión	Enfermedad producida por un virus. Los síntomas son fiebre, catarro y erupción cutánea.	Vacunación.

SOPA DE LETRAS

PALABRAS: Sarampión, Neumonía, Vacuna, Mosquitera, Malaria, Diarrea

P	E	D	R	E	A	M	I
O	S	R	U	G	I	O	S
M	I	E	L	L	A	S	A
S	X	M	P	E	I	Q	R
D	O	A	U	B	N	U	A
C	I	L	L	K	O	I	M
A	B	A	H	I	M	T	P
C	U	R	R	O	U	E	I
E	M	I	P	R	E	R	O
G	V	A	C	U	N	A	N
D	A	E	R	R	A	I	D





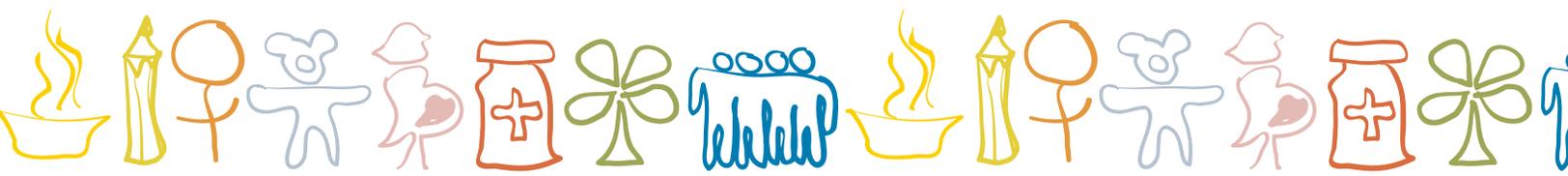
ANEXO VI

TEST SOBRE LA MORTALIDAD MATERNA

DESARROLLO: Para complementar la introducción del/a profesor/a se puede entregar el test para valorar el conocimiento que poseen los alumnos/as sobre la situación de mortalidad materna en el mundo, sus causas y medidas que se pueden llevar a cabo para contribuir a su reducción

<p>1.- A qué tipo de mujeres nos referimos cuando hablamos de “mortalidad materna”?</p>	<p>a.- A las que tienen más de 3 hijos b.- A las que mueren en países en desarrollo c.- A las que mueren durante el embarazo, o 42 días después del parto d.- A las mujeres embarazadas mayores de 35 años</p>
<p>2.-¿Cuál crees que es una de las causas de la mortalidad materna?</p>	<p>a.-Algunas mujeres no pueden pagar el coste del parto y los medicamentos y dan a luz sin ningún tipo de atención. b.-Porque trabajan mientras están embarazadas c.- Porque duermen poco d.- Porque caminan mucho</p>
<p>3.- ¿Cuántas mujeres crees que mueren al año por complicaciones en el parto?</p>	<p>a.- 200.000 b.- 529.000 c.- 400.000 d.- 100.000</p>
<p>4.- ¿Cuál crees que sería una medida adecuada para disminuir la mortalidad materna?</p>	<p>a.- Garantizar hospitales de calidad y gratuitos b.- Tener menos hijos c.- No hacer ningún tipo de deporte mientras están embarazadas. d.- Solo vender medicamentos costosos por creer que son los mejores</p>
<p>5.- ¿Qué deberían hacer los gobiernos para disminuir la mortalidad materna de sus países?</p>	<p>a.- Crear carreteras y vías de comunicación que faciliten a las mujeres ir al hospital b.- Reducir o eliminar los costes de los tratamientos médicos para las embarazadas c.- Garantizar la educación entre mujeres y hombres en materia de salud y cuidado materno d.- Todas las anteriores</p>





ENLACES DE INTERÉS

PÁGINAS WEB

- Campaña de los Objetivos del Milenio de Naciones Unidas:
www.sinexcusas2015.org
- Objetivos de Desarrollo del Milenio de la ONU:
www.un.org/spanish/millenniumgoals
- Campaña de Sensibilización: "Hagas lo que hagas, muévete hacia los ODM":
www.juventudymilenio.org
- Campaña Pobreza Cero, campaña estatal, organizada por la CONGDE:
www.pobrezacero.org
- Centro de Recursos sobre ODM de ALBOAN:
<http://82.103.138.57/es/cajas/2-odm-educacion-primaria>
- Campaña Mundial por la Educación:
www.cme-espana.org

VÍDEOS

- www.enelmundoacadarato.com
- <http://www.conanimodelucro.com/blog/2007/07/31/los-8-objetivos-del-milenio-para-ninos/>
- <http://www.busdelmilenio.org/castellano/objetivosdm/animacion.html>
- <http://navarracoopera.blogspot.com/2007/10/vdeos-de-los-8-objetivos-del-milenio.html>

JUEGOS COPERATIVOS

- <http://www.terra.es/personal4/lapeonza/coopera.htm>
- http://www.edebedigital.com/EV/mgarcia/Juegos_cooperativos.doc
- <http://www.kometak.com/>





RECUERDA

Puedes ampliar información y realizar aportaciones y sugerencia en
www.fundacionfide.org



Fundación
Iberoamericana
para el Desarrollo



Castilla-La Mancha

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL PROFESORADO

